

**CENTRUL NAȚIONAL
AL CINEMATOGRAFIEI**

MD-2012, Chișinău, str. Columna 102
tel/fax: (+373 22) 829 721
email: cnc@mc.gov.md



**NATIONAL
FILM CENTER**

MD-2012 Chisinau, 102 Columna st.
tel/fax: (+373 22) 829 721
email: cnc@mc.gov.md

Nr. 143 / E
din 30.11 2017

**Doamnei Monica BABUC
Ministerul Educației, Culturii
și Cercetării al RM**

Stimată Doamnă Ministru,

Centrul Național al Cinematografiei din Republica Moldova (Centru) a intrat în posesia unor date, care scoate în evidență posibila activitate dubioasă a unui grup de persoane ce au drept scop însușirea banilor publici și eschivarea de la plata unor impozite și taxe de stat prin diverse scheme frauduloase, camuflate sub anumite acțiuni cultural-organizatorice.

Astfel, în perioada 20-23 iulie 2017 și 06-09 octombrie 2017 în mun. Chișinău a avut loc Festivalul Internațional de Film Transilvania „TIFF - CHIȘINĂU 2017”, organizat de Asociația Festivalului de Film Transilvania, cu sprijinul financiar nerambursabil, acordat de **Centrul Național al Cinematografiei din România**, Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, **Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova**, iar în perioada 26-29 octombrie 2017 în mun. Chișinău a avut loc Festivalul Internațional de Film de Animație „Anim'est - CHIȘINĂU 2017”. Co-organizatorul ambelor evenimente a fost **Asociația Obștească „ALTFILM”**, a cărei lider este cetățeanul RM, **Dumitru Marian**.

Potrivit clauzelor contractuale, co-organizatorul festivalurilor urma să asigure accesul liber a invitaților și spectatorilor la evenimentele sus-descrie, care s-au desfășurat în incinta Cinematografului „ODEON”, fără însușirea surselor financiare prin vânzare de bilete.

Contrar clauzelor Contractului de prestări servicii, co-organizatorul festivalurilor a **pus în vânzare pentru invitați și spectatori bilete contra plată**. Încasările bănești provenite din vânzarea билетelor s-a efectuat în lipsa mașinii de casă și control. Sursele financiare ne fiind contabilizate oficial, astfel fiind fixată o eschivare de la plata impozitelor de stat precum și însușirea banilor publici în interese personale.

Acțiunile descrise au un substrat clandestin, care pot compromite imaginea Republicii Moldova pe plan extern, cu crearea premiselor unui impact negativ asupra relațiilor bilaterale între autoritățile de profil ale statului român și Republicii Moldova. De asemenea, acțiunile date pot genera înăsprirea condițiilor de subvenționare a altor evenimente din domeniul culturii, fapt care ar crea impedimente pentru alți organizatori de bună-credință.

Totodată, Centrul își manifestă nedumerirea față necesitatea antrenării de către Asociația Obștească „ALTFILM” a Ministerului Educației, Culturii și Cercetării a RM,

Se constată o vădită inducere în eroare a Ministerului de profil, fiind ocolite prevederile legale de acordare a sprijinului financiar din partea statului pentru organizarea și desfășurarea evenimentelor numite.

În context, autoritatea abilitată cu asemenea atribuții este Centrul Național al Cinematografiei din RM, care activează în temeiul Legii cinematografiei nr. 116 din 03 iulie 2014; Hotărârea de Guvern nr. 846 din 04.12. 2015, privind punerea în aplicare a Legii cinematografiei nr. 116 din 03 iulie 2014; Hotărârea de Guvern nr. 333 din 26 mai 2017, cu privire la completarea HG nr. 846 din 03.07.2014 (Regulamentul de finanțare a cinematografiei). Ultimul act, expres prevede condițiile și modalitatea de finanțare a altor genuri de activitate din domeniul cinematografiei, inclusiv festivaluri cu tentă similară (Capitolul X).

Prin solicitarea și obținerea finanțării nerambursabile din partea Ministerului Educației, Culturii și Cercetării a RM, Asociația Obștească "ALTFILM" sfidează flagrant prevederile legale și desconsideră activitatea de profil a Centrului, fapt care lasă loc de interpretare.

Reieșind din cele expuse, având drept scop prevenirea unor acțiuni care contravin legislației în vigoare și pot compromite instituțiile statului RM în raport cu alte autorități de profil din străinătate, solicit respectuos:

1. A lua act de cele expuse în prezenta sesizare, precum și dispozițiile Dumneavoastră de rigoare către subdiviziunile abilitate în vederea verificării informațiilor descrise;
2. În cazul fixării unor ilegalități în acțiunile figuranților, de sesizat organele abilitate conform competențelor;
3. Informarea Centrului Național al Cinematografiei din RM despre rezultatele întreprinse.

Se anexează: Materiale probante pe 5 file.

Cu respect,

Valeriu JEREGHI

Director,
Artist al Poporului